

IPS TYPOGRAPHUS

Francesca Conchieri

6 settembre 2011

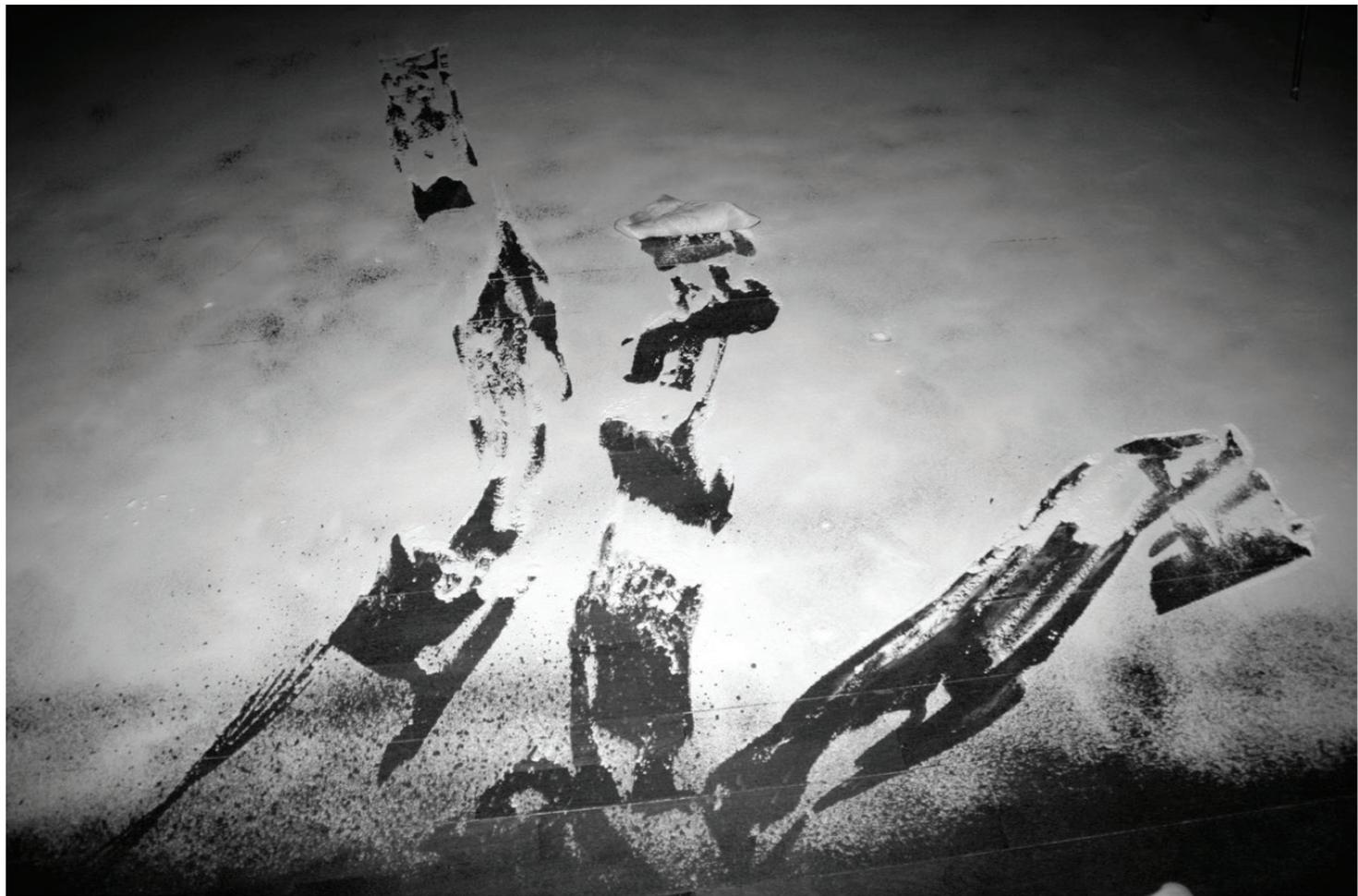
presso Efterskole
Landelands, Danimarca

A cura di
Efterskole e parco di Tickon

Il vento, cinque minuti prima dell'inizio ha detto la sua







La performance si è svolta contestualmente alla presentazione del mio lavoro presso la Efterskole. La sala, allestita con le sedie, disposte in file parallele come per ogni normale presentazione, è stata ricoperta di un sottile strato di farina. I partecipanti entrando nella sala in penombra erano invitati a munirsi di due rettangoli di tessuto da mettere sotto i piedi; ognuno, scegliendo il proprio posto a sedere, ha lasciato la traccia del proprio percorso.

La performance si è conclusa con la proiezione del disegno dei cunicoli scavati da una colonia di *Ips Typographus* (Bostrico) nel tronco di un albero.

“La traccia segno del Bostrico parla il linguaggio di chi cammina vivendo o vive camminando- una sorta di nomadismo della bocca, di esistenza dettata nei suoi meandri dal bisogno di aprirsi un varco nutrendosi.”

Paolo Spinicci



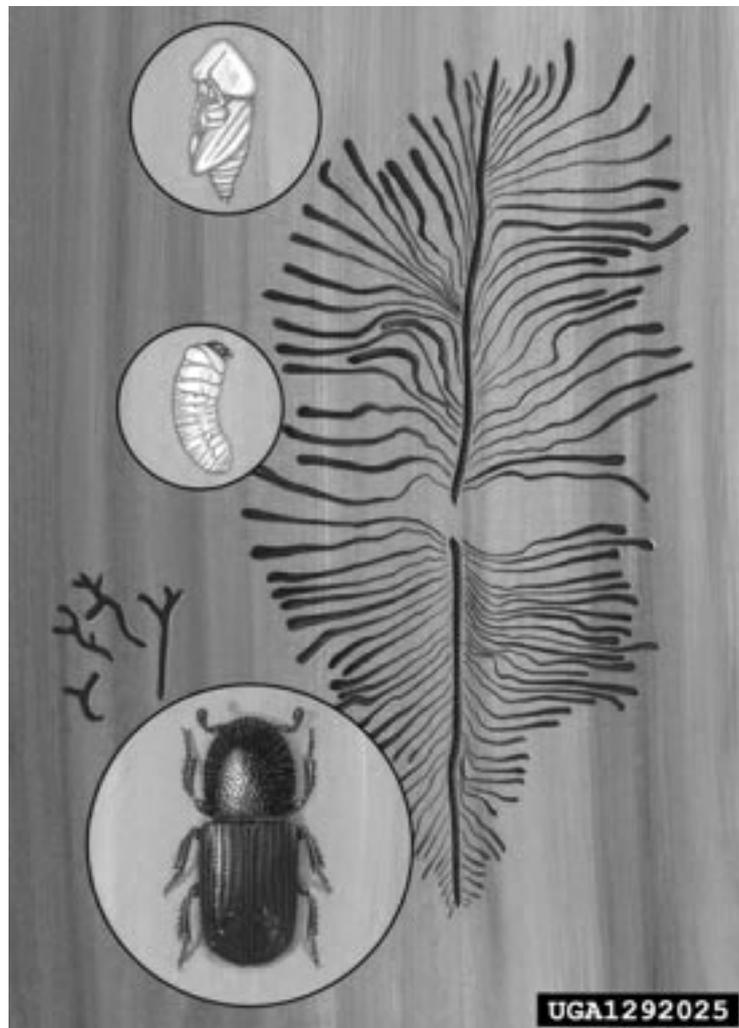




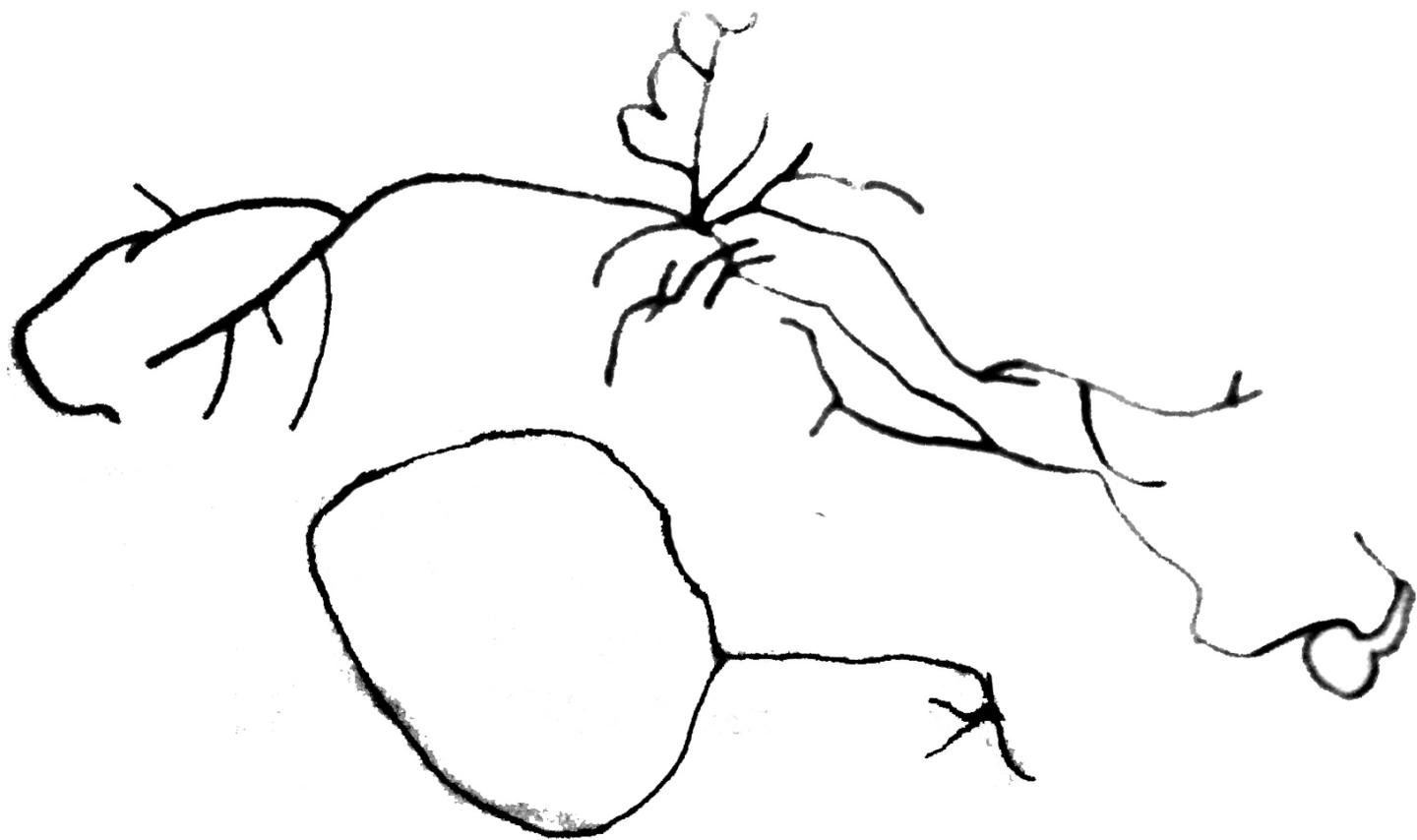


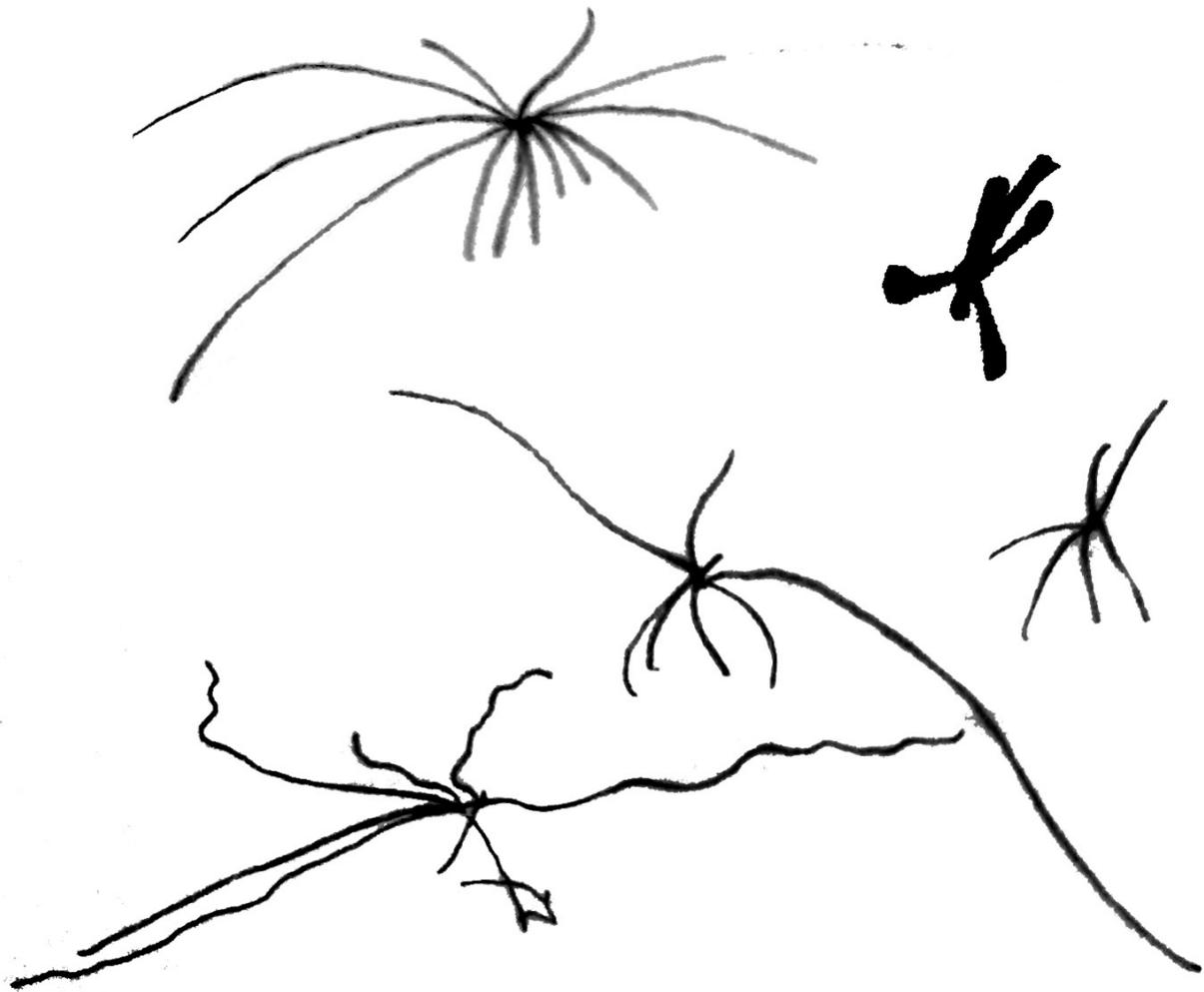






Coloro che non hanno potuto partecipare alla performance sono stati invitati a tracciare i propri spostamenti, in giro per il mondo, su un planisfero- ne è nata una raccolta che riporta le tracce di vita di tutti i presenti e che prosegue come work in progress.





Fotografie
Alfio Bonanno

Post produzione e progetto grafico
Francesca Conchieri