

Fondo Sfondo 2

slavina-
quando il paesaggio si può toccare
(è venuto incontro)
di solito è lontano; anche se in fotografia
l'hai per le mani

E il suo opposto
ciò che puoi toccare ma non vedere
anche se hai in qualche modo una rappre-
sentazione d'insieme di te: un paesaggio?

giugno 2018
Francesca Conchieri

Fondo sfondo 2 n° ____/____







