

TRAMARI la bandiera del Mar Mediterraneo

Ci sono molte forme di alleanze e unioni fra i popoli della terra (nazioni, federazioni...) e ognuna di esse ha una bandiera che la rappresenta.

Dei mari non ci sono bandiere.

Sembra così che le bandiere possano suggellare solo lo "stare" e l' "abitare".

La stanzialità.

La bandiera del mare celebra un luogo mutevole e instabile, ingovernabile quanto il cielo, incontro e comunione dei tanti popoli che vi si affacciano.

La storia ha già riconosciuto e consegnato una forma al Mediterraneo: dall'alto del cielo che lo governa ha le fattezze di Anubi (Dio dell'al di là); tanto quanto il Golfo Persico somiglia a Horus (Dio della Bellezza e della trascendenza).

Un gioco di somiglianze che, senza avere pretese di verità archeologica, fa pensare a quanti confini tracciati dall'uomo siano stati cancellati nell'arco dei millenni. Quello che c'è tra la terra e il mare, pur potendo cambiare forma, resta sempre porta tra due "regni" diversi, della natura esterna e interna all'essere umano.

Francesca Conchieri

Il sito internet

Raccoglierà le fotografie e i video spediti dagli armatori geo-localizzerà la comparsa della bandiera ([vedi il link](#))

"Tramari" è un'opera d'arte apolitica e apartitica.

L'ALFABETO DEL MEDITERRANEO

Francesca Conchieri
2020





Le rotte dei Fenici

Phoenician script text, likely a title or heading, rendered in a stylized, cursive font.

2019- le rotte dei migranti



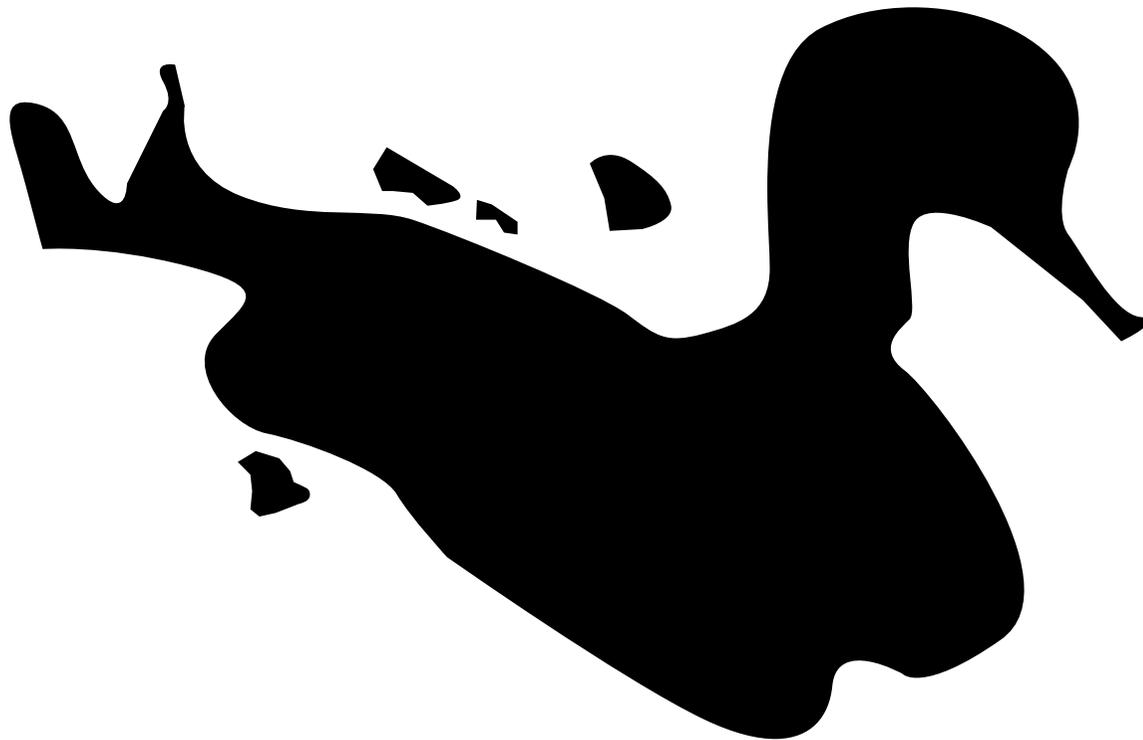
ALTRE DIVINITÀ TRA_MARI



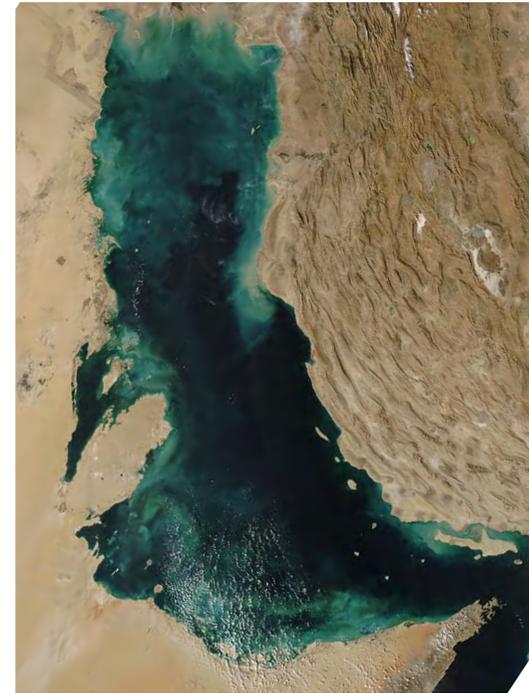
Anubi
il Mar Mediterraneo



Gheb
Lo stagno di Cabras (OR, Sardegna)



Horus
il Golfo Persico



+39 338 3853762

conchieri.francesca@gmail.com

http://www.ruinascontemporaneas.it/Francesca%20Conchieri/index_francesca.html

Tutti i contenuti testuali e iconografici contenuti nel presente documento sono coperti da copyright